

Registo de descrição

Data relatório
2024-05-20

RegistoPT/AHALM/AHN/004/000009 - Vista de Lisboa tomada do Alfeite.

Nível de descrição	D
Código de referência	PT/AHALM/AHN/004/000009
Tipo de título	Formal
Título	Vista de Lisboa tomada do Alfeite.
Datas de produção	1962 - 1962
Dimensão e suporte	1 estampa (cor, 24,4 x 31,2 cm); papel.
Entidade detentora	Arquivo Histórico de Almada
Autor intelectual	Celestine Brelaz (desenho).
Autor material	Câmara Municipal de Lisboa (edição).
Âmbito e conteúdo	Desenho do casario no Alfeite com vista para o rio Tejo e a cidade de Lisboa. No verso contém impressa a seguinte informação: " - «Vue de Lisbonne, prise de Alfeite» / Estampa colorida, desenhada e litografada por Mademoiselle Celestine Brelaz (1811-1892), mais tarde Madame Lenoir, pintora e litógrafa nascida em Lisboa de família suíça oriunda do Cantão de Vaud. Esta estampa é a primeira da obra: «Dix Vues de Lisbonne dessinées d'après nature et lithographiées para Mademoiselle C. B.» editada em 1832 por Lith. de Schmid, em Genève. Dim.: A 188 x L 284."
Cota descritiva	3555.
Idioma e escrita	Português.
Características físicas e requisitos técnicos	Apresenta rasgos, cortes e dobras que sugerem ter sido emoldurada.