

AHMA – EXPOSIÇÕES DOCUMENTAIS ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ALMADA

15.ª EXPOSIÇÃO DOCUMENTAL:

"A Imprensa Periódica de Almada: 200 anos de História"
Texto de Apoio

CASA PARGANA
Rua Visconde Almeida
Garrett, 12 – Almada

• • •

3 de Abril
a
11 de Julho 2008
2.ª a 6.ª feira:
das 10.00h às 12.30h
e
das 14.00h às 17.00h

• • •

Visitas guiadas
e palestras por
marcação

(Tel.: 212724900)



DIVISÃO DE HISTÓRIA LOCAL E ARQUIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

DIRECÇÃO MUNICIPAL DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL
 CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

**«A IMPRENSA PERIÓDICA DE ALMADA:
200 ANOS DE HISTÓRIA»**

(1808-2008)

APRESENTAÇÃO

A Imprensa Periódica de Almada: 200 anos de história é o título da 15.ª mostra documental patente ao público na sala de exposições do Arquivo Histórico de Almada, de 3 de Abril a 11 de Julho de 2008.

A mostra bibliográfica pretende dar uma panorâmica geral sobre a imprensa local almadense, no período compreendido entre os séculos XIX-XXI. Esta relação de periódicos, ainda que incompleta, divulga uma grande parte do acervo existente no sector de periódicos desta instituição, bem como, outros títulos também editados em Almada, que poderão ser consultados na Biblioteca Nacional e na Hemeroteca da C. M. de Lisboa.

São duzentos anos de imprensa regional, que desde a segunda metade do século XIX, fazem transparecer os múltiplos aspectos de ordem ideológica, social e cultural da comunidade de Almada.

Os jornais eram a principal fonte escrita de informação e expressão, reflectindo quase sempre as ideologias do seu director ou do grupo que o apoiava, quer na defesa dos interesses políticos e sociais, quer na divulgação das notícias de interesse local. A maior parte destes órgãos de informação tinham uma vida bastante curta, não indo além do primeiro ou dos primeiros números.

Almada surge, pela primeira vez, referenciada no jornal “A Gazeta de Almada”, em 1808. Era composto por uma folha periódica, da qual se publicaram vários números. Este jornal caracterizava-se como sendo mordaz e irónico, com o objectivo de desmoralizar ou ridicularizar as tropas francesas que haviam invadido Portugal.

Como a imprensa se expandia a bom ritmo, não é de estranhar que a opinião pública ganhasse expressão e ocupasse um lugar de destaque nas preocupações dos liberais. Em 1822 regulamenta-se a liberdade da imprensa em Portugal, o que faz com que aos poucos esta vá perdendo o seu carácter apenas informativo, surgindo assim um tipo de imprensa que serve novas correntes e ideais meramente políticos e partidários. A chamada imprensa revolucionária. A sua função não se

limita a difundir ideais, a educar politicamente ou a ganhar aliados. O jornal não é só considerado um propagandista colectivo e um agitador de classes, mas também um organizador colectivo.

Em 1899 surge em Almada, o jornal «O Corticeiro: semanário operário, órgão da indústria corticeira e do proletariado geral», que continha na grande maioria dos seus artigos críticas ao regime, ao patronato e às más condições sociais em que viviam os trabalhadores e suas famílias.

Com o “Estado Novo”, a actividade jornalística complica-se e, pela primeira vez, em Junho de 1926, os jornais fazem alusão à célebre menção ‘Este número foi visado pela Comissão de Censura’, limitando-se a reproduzir notícias que não colidam com os superiores interesses da Nação. O “lápis azul” riscou notícias, peças de teatro e livros, apagou anúncios publicitários, caricaturas e pinturas. Durante este período conturbado muitos jornais e revistas deixaram de ser editados e outros voltam-se para as notícias de carácter associativo e a sua actividade cultural.

Podemos concluir que o desenvolvimento da imprensa Periódica em Almada foi a todos os níveis notável, com jornalistas de vulto e alguns jornais com história e grande influência local, proporcionando a união de classes, o desenvolvimento e consolidação das fortes tradições populares e associativas da região.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS EDITADAS EM ALMADA

- O Académico: Academia de Instrução e Recreio Familiar Almadense. Dir. José Gonçalves. N.º 1. Almada, 1976.
Colecção incompleta.
- Almada: agenda cultural. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1. Almada, 1993.
Colecção em formação.
- Almada: boletim das deliberações. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 2. Almada, [1989].
Colecção em formação.
- Almada: boletim municipal. Dir. António Matos. N.º 1. Almada, 1994.
Colecção em formação.
- AlmaAlentejana: revista cultural. Dir. Simas Abrantes. N.º 1. Laranjeiro, 1998.
Colecção em formação.
- Almadan: arqueologia e património. Propr. Centro de Arqueologia de Almada. N.º 0. Almada, 1982.
Colecção em formação.
- Almada Atlético Clube: boletim comemorativo do 56 aniversario. Dir. Adelino Moura. Almada, 2000.
Colecção incompleta
- Almada Autarquias Povo: boletim municipal. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1 – N.º 95. Almada, 1978 – 1993.
Colecção completa.
- Almada BD Fanzine. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1. Almada, 1990.
Colecção em formação.

ALMADA AUTARQUIAS · POVO

Boletim Municipal



EDIÇÃO DA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA - N.º 1 JANEIRO DE 1978

editorial

Direcionadas diretamente ao Povo que se digna a virnhas para a apresentação das intenções das populações respetivas, as autarquias devem ao Povo a obrigação de o informar da sua actuação, dos problemas resistentes, das dificuldades que impõem a resolução das crenças, dos factos concretos e das suas soluções verificadas.

As autarquias não podem ser órgãos fechados mas, antes, ser fontes permanentes de saber, por onde se possa olhar... e ver. Daí que seja imperiosa uma informação clara e objectiva, com demagogia, aterrizável à compreensão geral.

Desde o primeiro momento que está nas intenções da Câmara a publicação regular de um órgão informativo que sirva os objectivos em vista, constituirá um auxílio da administração do concelho. Os primeiros meses de contacto com os problemas, o necessário balanço das situações e a resolução urgente de inúmeras questões impediram até agora a concretização desse ideal.

O Boletim Municipal surge, funções, ainda pouco elaborado, com as hesitações, imprecisões dos primeiros passos, à procura do rumo certo. Pretende-se que o Boletim cubra todo o extensão dos domínios do concelho, abrangendo-as mesmo as organizações presentes de base territorial, as Comissões de Moradores. Pretende-se, também, que o Boletim seja um órgão vivo, que refleja os realinhamentos sociais, económicos e culturais do concelho, contribuindo para o conhecimento generalizado dessas realidades; dos factores que as condicionam e das medidas que se concretizem ou se perspectivem para as modificar ou melhorar.

O Boletim Municipal terá o predato da tradição colectiva, procurando dar uma imagem real das actuais dimensões dos factos nem verídica. Procurará informar a população com clareza e objectividade. Só é genérico, para as questões que interessam a todos e instâncias específicas para os aspectos locais. O Boletim será tanto mais diversificado quanto for o colapso de todos os festejos do concelho, pois não se pretende que seja operário o boletim da Câmara.

Restará convencido que o Boletim Municipal será necessariamente modesto no seu aspecto gráfico, já que os meios não abundam e só que existem têm que ser por completo adequadamente utilizadas. Tentar-se-á que a sua edição seja regular. Descriçam-nos uma periodicidade quinzenal, mesmo que se criem os incunâmicos próprios seremos forçados a aumentar um pouco mais a saída do Boletim, talvez mensalmente.

Desperdiçamos, ainda, receber críticas e sugestões, as quais serão bem-vindas se contribuirão para aperfeiçoar o nosso trabalho.

neste número

- TRIBUNA DAS ORGANIZAÇÕES POPULARES
- NOVA LEI PARA AS AUTARQUIAS
- ATENÇÃO ÀS CRIANÇAS
- MOCÍO
- URBANISMO
- HABITAÇÃO
- PELOUROS E VERBACOS
- OS NOSSOS MONUMENTOS

Almada Autarquias Povo: boletim municipal. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1. – N.º 95. Almada, 1978 – 1993.
Colecção completa.

- Almada na Historia: boletim de fontes documentais. Dir. Alexandre M. Flores. N.^o 1. Almada, 2001.
Colecção em formação.
ISSN 1645-3026
- Almada ontem, hoje, amanhã: revista regional da margem Sul. Dir. Alfredo Canana. N.^o 1 – N.^o 4. Almada, 1977 – 1978.
Colecção completa.
- Almada Press. Dir. Maria Leonor. N.^o 1. Almada, 1990.
Colecção incompleta.
- Anais de Almada: revista cultural. Dir. António Matos. N.^o 1. Almada, 1998.
Colecção em formação.
ISSN 0874-2553
- ARPCA: Associação dos Reformados, Pensionistas e Idosos do Concelho de Almada. Numero especial. Almada, 1978.
Colecção incompleta.
- Balanço Social. Ed. Câmara Municipal de Almada, Departamento de Recursos Humanos. Almada, 1992.
Colecção incompleta.
- O Barroquense: publicação mensal da comissão cultural do Clube Recreativo Barroquense. Dir. Jorge Manuel Ribeiro da Rocha. N.^o 7. [Cova da Piedade], 1984.
Colecção incompleta.
- BIG BANG: a revista dos jovens de Almada. Ed. Câmara Municipal de Almada, Casa Municipal da Juventude. N.^o 0. Almada, 1995.
Colecção incompleta.
- Boletim Informativo da Caparica. Propr. Junta de Freguesia de Caparica. N.^o 3. Caparica, 1978.
Colecção em formação.



Almada: boletim municipal. Dir. António Matos. Nº 1.
Almada, 1994.
Colecção em formação.

- Boletim Informativo: Junta de Freguesia de Cacilhas. Ed. Junta de Freguesia de Cacilhas. N.º 1. Cacilhas, 1987.
Colecção em formação.
- Boletim o Incrível. Propr. Sociedade Filarmónica Incrível Almadense. N.º 1. Almada, 1974.
Colecção em formação.
- Boletim Municipal: serviço informativo da Câmara Municipal de Almada. Ed. Serviços Informativos do Município. N.º 1. Almada, 1970.
Colecção incompleta.
- Boletim da Santa Casa da Misericórdia de Almada. Dir. Valente da Cruz. N.º 1. Almada, 2002.
Colecção em formação.
- Boletim de Ligação dos Sócios, Amigos e Colaboradores do Centro de Arqueologia de Almada. Propr. Centro de Arqueologia de Almada. N.º 1. Almada, 1984.
Colecção em formação.
- Cadernos Sobreira-BD. Ed. Grupo Bedéfilo Sobreirense. N.º 1. Almada, 1991.
Colecção incompleta.
- Charneca de Caparica: boletim informativo da Junta de Freguesia. Ed. Junta de Freguesia da Charneca de Caparica. N.º 1. Charneca de Caparica, 2002.
Colecção em formação.
- Cidade de Almada: A.I.R.F.A. uma colectividade ao serviço do povo. Dir. Juvêncio Pires. N.º 1. Almada, 1978.
Colecção incompleta.
- O Círculo de Almada. N.º 1. Caparica, 1882.
Colecção incompleta.
Exemplar fotocopiado.

PRESIDENTE DA CÂMARA
EM ENTREVISTA

ALMADA ontem hoje amanhã



REVISTA REGIONAL DA MARGEM SUL

Almada, 1977-1978. Dir. Alfredo Canana. N.º 1 - N.º 4. 1977-1978.
Colecção completa.

Editora: ALMADA. Distribuidora: ALMADA

Almada ontem, hoje, amanhã: revista regional da margem Sul. Dir. Alfredo Canana. N.º 1-N.º 4. Almada, 1977-1978. Colecção completa.

- O Clamor de Almada: folha bi-semanal política e noticiosa. N.º 853. Almada, 1880.
Colecção incompleta.
Exemplar fotocopiado.
- Correio d'Almada. Dir. Eduardo Madeira. N.º10. Almada, 1995.
Colecção incompleta.
- Correio da USALMA: Universidade Sénior de Almada. Ed. Associação de Professores do Concelho de Almada. N.º 1. Almada, 2005.
Colecção em formação.
- O Corticeiro: semanário operário: órgão da industria corticeira, e do proletariado em geral. Dir. Manuel Fevereiro. N.º 1 – N.º 34. Almada, 1899-1900.
Colecção completa.
Reprodução do original.
- Costa de Caparica: boletim informativo da Junta de Freguesia. Ed. Junta de Freguesia da Costa de Caparica. N.º 1. Caparica, 1983.
Colecção em formação.
- Cova da Piedade: boletim informativo da Junta de Freguesia. Ed. Junta de Freguesia da Cova da Piedade. N.º 1. Cova da Piedade, 1978.
Colecção em formação.
- Cova da Piedade: boletim mensal do C. D. C. P.. Propr. Clube Desportivo da Cova da Piedade. N.º 4. Cova da Piedade, 1963.
Colecção incompleta.
- O Elias: um aluno extra-ordinário. Propr. Escola Secundária Elias Garcia. N.º 1. Cacilhas. 1996.
Colecção incompleta.
- Epa Ler! : jornal da Escola Profissional de Almada. Propr. E. P.A.. N.º 1. Almada, 2001.
Colecção em formação.



REVISTA CULTURAL
1

BIBLIOTECA MUNICIPAL E ARQUIVO HISTÓRICO
CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA

1998

Anais de Almada: revista cultural. Dir. António Matos. N.º 1.
Almada, 1998.
Colecção em formação.
ISSN 0874-2553

- O Escadote: periódico de banda desenhada. Propr. Sociedade Filarmónica Incrível Almadense. N.º 1. Almada, 1983.
Colecção incompleta.
- Escola em Festa: jornal da comunidade educativa do concelho de Almada. Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1. Almada, 1996.
Colecção em formação.
- A Esperança: semanário dedicado à Associação dos Artistas Almadenses. Dir. Eduardo Tavares. N.º 5. Almada, 1857
Colecção incompleta.
Reprodução do original.
- O Estaleiro: publicação periódica dos trabalhadores da Lisnave. Propr. Lisnave. N.º 6. Almada, 1976.
Colecção incompleta.
- O Excursionista. Propr. Grupo Excursionista [da] Academia Almadense. Almada, 1933-1933.
Número único.
Reprodução do original.
- Extra: Portugal no Mundo. Dir. Silva Alves e Maria Leonor. N.º 2. Almada, 2002.
Colecção em formação.
- Feijó: boletim informativo da Junta de Freguesia. Ed. Junta de Freguesia. N.º 1. Feijó, 2000.
Colecção em formação.
- A Festa: comemorativo do 5º anniversário da Academia D'Instrução e Recreio Familiar Almadense. Almada, 1900 – 1900
Número único.
Reprodução do original.
- Fogo de Campo: boletim informativo. Ed. Clube de Campismo do Concelho de Almada. N.º 61. Almada, 1972.
Colecção em formação

- Fogo & Paz: informação, cultura e recreio. Ed. e propr. Bombeiros Voluntários da Trafaria. N.º 1. Trafaria, 1969.
Colecção incompleta.
- Horizonte. Ed. Grupo Desportivo e Cultural de Almada. N.º 8. Almada, 1978.
Colecção incompleta.
- Jornal de Almada. Dir. P. Manuel Marques. N.º 1. Almada, 1955
Colecção incompleta.
Em formação desde 1977.
- Jornal d'Almada: defensor dos interesses do concelho. Propr. grupo de amigos de Almada; edit. José Rodrigues. N.º 1 – N.º 79. Almada, 1916 – 1918.
Colecção completa
- Jornal do Metro. Ed. e propr. Câmara Municipal de Almada; dir. José Gonçalves. N.º 1. Almada, 2004.
Colecção em formação.
- A Junta: Freguesia do Laranjeiro, boletim informativo. Ed. Junta de Freguesia do Laranjeiro. Laranjeiro, 1988.
Colecção em formação.
- Junta de Freguesia de Almada: boletim informativo. Ed. Junta de Freguesia. N.º 1. Almada, 1980.
Colecção em formação.
- Ler o P. I. A. Ed. Equipa do Projecto de integração para o Bairro de PIA. N.º 1. Caparica, 1994.
Colecção incompleta.
- Lisnave. Dir. Tito Lívio. N.º 82. Cacilhas, 1982.
Colecção incompleta.
- Mais TMA: informação do Teatro Municipal de Almada. Dir. Joaquim Benite. N.º 2. Almada, 2006.
Colecção em formação.

- Mar da Palha. Propr. Escola Secundária Emídio Navarro. N.º 0. Almada, 1984.
Colecção incompleta.
- Margem Esquerda: jornal de informação e formação (Movimento Democrático e Popular). Dir. e propr. Joaquim Balas. N.º 1. Cova da Piedade, [1975].
Colecção incompleta.
- Marafado: órgão informativo das actividades da Casa do Algarve do concelho de Almada. Dir. Amandio Santos. N.º 5. Almada, 1980.
Colecção em formação.
- Notícias: revista informativa do Hospital Garcia de Orta. Dir. João Alves Pimenta. N.º 62. Almada, 2001.
Colecção em formação.
- Notícias de Almada: semanário independente do concelho de Almada. Dir. Francisco Alves Rito. N.º 3. Almada, 2005.
Colecção em formação
- Ópio. Ed. Câmara Municipal de Almada, Fórum Municipal da Juventude. N.º 1. Almada, 1999.
Colecção em formação.
- Pálmdada: Câmara Municipal de Almada. Dir. António Matos. N.º 1. Almada, 2003.
Colecção em formação.
- O Pharol. Dir. Fernando Barão. N.º 1. Cacilhas, 2004.
Colecção em formação.
- Pragal: boletim informativo. Ed. Junta de Freguesia do Pragal. N.º 1. Pragal, 1995.
Colecção em formação.
- Praia do Sol. Dir. N. de Araújo. N.º 1 – N.º 432. Almada, 1950 – 1982.
Dir. interino A. Correia (desde o nº8, 1950).



PRAIA do SOL

ANO I - N.º 1

Editor: M. B. Araújo

Subscriptions: R. de Portugal

Av. das Beira Mar, 4500 Lisboa

1 de Janeiro de 1950

CASA DO JORNAL, Rua da Lourinhã

Tel. 24-01-1422

Horário: 12h30m - 16h00m

Distribuição Grátis - Arrendo

Sociedade de Imprensa, Estamparia, etc.

Av. das Beira Mar, 4500 Lisboa

UM OBJECTIVO

O objectivo desta edição é tentar dar a conhecer uma página pela Costa da Caparica. Esta página é o resultado das reuniões que, desde o dia 12 de Novembro, têm vindo a ser realizadas por um conselho político constituído por todos os partidos políticos existentes na Costa da Caparica e que tem como presidente o Dr. António Correia, deputado pelo Partido Popular. O seu objectivo é a elaboração de um projecto de lei para a criação de um Conselho Municipal da Costa da Caparica, que vai prestar serviços gerais à população da Costa da Caparica.

Mais forte ainda, de momento, é a ligação da Costa da Caparica ao governo socialista, que se manifestou no dia 25 de Novembro, quando o Dr. António Correia, presidente da Assembleia Regional, fez o anúncio da sua candidatura ao cargo de presidente do Conselho Municipal, assim como a adesão dos deputados socialistas da Costa da Caparica ao projecto de lei para a criação de um Conselho Municipal da Costa da Caparica.

E nesse sentido, é de grande importância a intervenção vinda das deputações distritais, nomeadamente a da senhora Frederica, de Sousa Britto, que se manifestou em favor do projecto de lei para a criação do Conselho da Costa da Caparica.

O antigo de Presidente da S.J. membro da comissão permanente, membro da comissão permanente da Assembleia Regional, Dr. António Correia, quando questionado sobre o projecto de lei para a criação do Conselho Municipal da Costa da Caparica, respondeu que é de grande importância o seu conteúdo.

Dir. A. Correia: «O projecto de lei para a criação do Conselho Municipal da Costa da Caparica é de grande importância, porque é

A JUNTA DE FESTAS DA COSTA DA CAPARICA



Capitão da Guarda

M. B. Araújo

Capitão dos Bombeiros

Capitão dos Bombeiros

M. B. Araújo

Capitão dos Bombeiros

A Praia do Sol - Praia da Costa da Caparica

Vultos do passado:
Dois homens - duas obras

Sobre representações teatrais de costume, o autor escreveu: «...narrativa pura ou narrativa narrada, misturada com outras formas de expressão, ou seja, teatro, dança, música, pintura, escultura, etc., sejam elas de natureza teatral ou não».

J. José Guedes Carvalho, diretor teatral, faleceu a 23 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Paulo Brás, diretor, faleceu a 23 de Setembro de 1950, aos 62 anos de idade. Nasceu em 1888, em Lisboa, filho de António Brás, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Afonso Viana Gonçalves, que faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 75 anos de idade, nasceu em 1875, em Lisboa, filho de António Viana Gonçalves, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Maria de Fátima, faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 75 anos de idade, nasceu em 1875, em Lisboa, filha de António Viana Gonçalves, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Almeida Garrett faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 87 anos de idade. Nasceu em 1815, em Vila Real, filho de António Garrett, falecido em 1844, e de sua mulher, Francisca Almeida, falecida em 1858.

Almeida Garrett faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 87 anos de idade. Nasceu em 1815, em Vila Real, filho de António Garrett, falecido em 1844, e de sua mulher, Francisca Almeida, falecida em 1858.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Antônio Correia faleceu a 24 de Setembro de 1950, aos 69 anos de idade. Nasceu em 1881, em Lisboa, filho de José Guedes Carvalho, diretor teatral, e de sua mulher, Maria da Conceição, falecida em 1948.

Praia do Sol. Dir. N. de Araújo. N.º 1 – N.º 432. Almada, 1950 – 1982.

Dir. interino A. Correia (desde o nº8, 1950).

Dir. Guedes de Carvalho (desde o nº15, 1950).

Dir. António Correia (desde o nº82, 1954).

Dir. interino J. Leone (desde o nº431, 1982).

Coleção completa.

Dir. Guedes de Carvalho (desde o nº15, 1950).
Dir. António Correia (desde o nº82, 1954).
Dir. interino J. Leone (desde o nº431, 1982).
Colecção completa

- A Realeza: folha política, religiosa, anunciante e noticiosa. Dir. Duarte Joaquim Vieira Júnior. N.º 1. [Almada], 1882.
Colecção incompleta.
Reprodução do original.
- RH: boletim informativo. Ed. Câmara Municipal de Almada, Departamento de Recursos Humanos. N.º 1. Almada, 2003.
Colecção em formação.
- O Scala: órgão oficial da Sociedade Cultural de Artes e Letras de Almada. Dir. Luís Milheiro. N.º 1. Almada, 1996.
Colecção em formação.
- SFUAP: Sociedade Filarmónica União Artística Piedense. Ed. Departamento de Actividades Culturais e Recreativas. N.º 18. Cova da Piedade, 2000.
Colecção incompleta.
- Sobreda: informação. Ed. Junta de Freguesia da Sobreda. N.º 1. Sobreda, 1987.
Colecção em formação.
- Sul Expresso: o jornal da margem sul do Tejo. Dir. Óscar Soares. N.º 0. Almada, 1993.
Colecção incompleta.
- Tejo ao Mar: boletim informativo da Junta de Freguesia. Ed. Junta de Freguesia da Trafaria. N.º 1. Trafaria, 2000.
Colecção em formação.
- A Tribuna de Almada: semanário independente do concelho de Almada. Dir. Silvio Vieira Neto. N.º 1. Almada, 1989.
Colecção incompleta.

- **Turiscosta: magazine.** Ed. Câmara Municipal de Almada. N.º 1. Almada, 2000.
Colecção em formação.
- **A Villa:** folha semanal. Ed. Joaquim Pedro dos Santos. N.º 1. Almada, 1894.
Colecção incompleta.
Reprodução do original
- **A Voz do Descarregador:** órgão dos trabalhadores de Beira-Mar. N.º 1. [Almada], 1896.
Colecção incompleta.
Reprodução do original.
- **Voz do Tejo:** semanário regionalista de informação e cultura. Dir. Pinto Baptista. N.º 1. Almada, 1956.
Colecção incompleta.

Publicações Periódicas existentes na Biblioteca da Divisão de História Local e Arquivo Histórico.

Visitas e Palestras

- ❖ Exposição documental patente ao público de 3 de Abril a 11 de Julho de 2008.
- ❖ Promoção de visitas guiadas e palestras quinzenais a grupos até 20 pessoas às quintas-feiras, das 10.30h às 12.30h, mediante marcação prévia para o secretariado: Tel. 212724904; Fax 212724919.
E-mail: arq.hist.mun@cma.m-almada.pt
- ❖ Preparação e montagem da exposição: Divisão de História Local e Arquivo Histórico.